



## MINISTARSTVO KULTURE

### Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2017. godinu

#### Upute za ispunjavanje prijavnica za programe potpore programima digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti u 2017.g.

Datum raspisivanja Poziva – 27. lipnja 2016.

Rok dostave prijava – 26. kolovoza 2016.

#### 1. CILJEVI POZIVA I PRIORITYI ZA DODJELU POTPORA

Na temelju Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 47/90, 27/93 i 38/09) te članaka 2., 3., 4. i 5. Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 55/16) Ministarstvo kulture objavljuje Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2017. godinu.

Cilj je potpore programima digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti podrška u programskim aktivnostima arhiva, knjižnica i muzeja te drugih ustanova u kulturi. Stvaranje bogatih, široko dostupnih sadržaja u digitalnom obliku jedna je od osnovnih prepostavki za zaštitu i vrednovanje kulturne baštine. Programske aktivnosti trebaju pridonositi vidljivosti i iskoristivosti digitalnog gradiva kao značajnog dijela lokalne, nacionalne i europske kulturne baštine, razvoju novih kreativnih, obrazovnih i drugih sadržaja i usluga, jačanju stručnih kompetencija, suradnje među ustanovama i programima te podizati razinu istraživanja, zaštite i očuvanja gradiva.

Programske aktivnosti trebaju se prilagoditi suvremenim potrebama zajednice te putem interdisciplinarnog pristupa senzibilizirati najširu javnost o vrijednosti digitalizacije kulturne baštine. Pri provedbi programskih aktivnosti očekuje se sustavan i ujednačen pristup digitalizaciji građe u kulturnim ustanovama te povećanje dostupnosti hrvatske kulturne baštine u europskom i svjetskom digitalnom okruženju.

#### Prioriteti za dodjelu sredstava:

- **dostupnost građe**, stvaranje bogatih, široko dostupnih digitalnih sadržaja i usluga utemeljenih na suvremenim informacijskim tehnologijama. Programi čija realizacija ne uključuje javnu dostupnost neće se podržati.
- **zaštita građe**, zaštitu arhivske, knjižnične, muzejske građe i uopće građe kulturne baštine, pristup toj građi na internetu i prezentaciju kulturnog identiteta
- **predstavljanje i promidžba**, umrežavanje i prisutnost hrvatske kulturne baštine u europskim i regionalnim mrežama kulturnih sadržaja, suradnju između baštinskih ustanova na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj te međunarodnoj razini
- **razvoj novih usluga i proizvoda**, kulturnu raznolikost i uporabu digitaliziranih kulturnih sadržaja u obrazovanju, turizmu i drugim uslužnim djelatnostima, sadržajnu i tehničku kvalitetu i inovativnost te uporabu svih vrsta medija, korištenje novih tehnologija, 3D laserskog skeniranja u funkciji digitalizacije kulturno – povjesnih – graditeljskih spomenika Republike Hrvatske

#### Neće se razmatrati predložene programi koji:

- ne sadrže detaljan Plan programa
- svojim programom ne uključuju javnu on-line dostupnost digitalizirane građe

- se odnose na kupnju informatičke opreme za digitalizaciju građe
- nemaju izrađene metapodatke na razini jedinice
- nemaju dopuštenje nositelja autorskog prava za objavu građe

Prednost pri donošenju odluke o sufinanciranju imat će ekonomični programi te programi za koje je predlagatelj osigurao dostatnu potporu iz drugih (županije, gradovi/općine, sponzori/donatori, strane organizacije i drugo) ili vlastitih izvora te posebno EU fondova.

## 2. OSIGURANJE SREDSTAVA

Ovim se Pozivom želi osigurati potpora programima digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2017. godinu na poziciji Ministarstva kulture.

Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora (županije, gradovi, općine, sponzori, donatori, strane organizacije, ostala sredstva Državnog proračuna i drugo).

Korisniku finansijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

## 3. FORMALNI UVJETI POZIVA

### **Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu?**

Pravo podnošenja prijava na temelju ovoga Poziva imaju samostalni umjetnici, umjetničke organizacije, ustanove u kulturi, pravne i fizičke osobe koje obavljaju djelatnosti u kulturi na području Republike Hrvatske, građani i udruge te jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave.

### **Koliko prijava može podnijeti isti predlagatelj?**

Isti predlagatelj može podnijeti neograničen broj prijava. Za svaki pojedini program potrebno je ispuniti zasebnu prijavnicu.

### **Što je obvezno priložiti uz prijavnicu?**

Javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska koje prijavljuju programe javnih potreba u kulturi dužne su u prilozima dostaviti strateški plan ustanove. Umjetničke organizacije i udruge koje prijavljuju programe javnih potreba u kulturi dužne su u prilozima dostaviti izvadak iz Registra neprofitnih organizacija.

### **Provodenje programa u partnerstvu**

Pri vrednovanju programa digitalizacije arhivske, knjižnične i muzejske građe posebno se razmatraju i vrednuju programi suradnje baštinskih ustanova. Podupire se suradnja arhiva, knjižnice i muzeja sa drugim baštinškim i kulturnim ustanovama, udrugama i drugim organizacijama te posebno suradnja s inozemnim partnerima i međunarodnim organizacijama u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti kojom se potiče razmjena znanja i iskustava ili pridonosi predstavljanju hrvatske kulturne baštine u drugim zemljama.

### **Informacije o prihvatljivom vremenskom razdoblju za provedbu programa**

Za programe odobrene u 2017 godini; potrebno je najkasnije do 15. 11. 2017. dostaviti preliminarno izješće.

### **Programske aktivnosti koje će se financirati na temelju ovoga Poziva**

Programske aktivnosti: priprema i opis građe za digitalizaciju, snimanje građe, izrada metapodataka, pregled i objava podataka, online baza podataka, prezentacija građe.

### **Programske aktivnosti koje nisu prihvatljive za financiranje:**

1. zaštitni radovi i restauracija građe
2. katalogizacija i indeksacija građe

3. kupnja informatičke opreme za digitalizaciju građe (skeneri, kamere)
4. programi čija realizacija ne uključuje javnu dostupnost neće se poduprijeti.

### **Prihvatljivi troškovi koji će se financirati na temelju ovoga Poziva**

Sredstvima ovoga Poziva mogu se financirati samo stvarni i prihvatljivi troškovi nastali provođenjem programa u vremenskom razdoblju naznačenom u ovim uputama. Prilikom procjene programa ocjenjivat će se potreba naznačenih troškova u odnosu na predviđene aktivnosti kao i realnost visine navedenih troškova.

#### **Prihvatljivi izravni troškovi**

Programski troškovi u skladu s prijavljenim troškovnikom programa, koji su izravno vezani uz program (npr. najam opreme za digitalizaciju, zakup servera, izrada internetskih stranica, putni troškovi, autorski honorari i dr.).

#### **Neprihvatljivi troškovi**

Pod neprihvatljivim troškovima smatraju se knjigovodstveni troškovi, troškovi hrane i pića, kupnja tehničke i druge opreme, nabava uredskog materijala, fotokopiranje, biljezi, usluge održavanja i čišćenja prostora, članarine, troškovi najma prostora, režijski troškovi.

### **4. KAKO SE PRIJAVITI?**

Informacije o sadržaju obveznih obrazaca, o tome kamo i na koji način poslati prijavu kao i informacije o rokovima prijave te kontaktima za upite u slučaju da imate dodatna pitanja vezana uz provedbu Poziva

- *online* prijavnica br. 16
- Javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska koje prijavljuju programe javnih potreba u kulturi dužne su u prilozima dostaviti strateški plan ustanove.
- Umjetničke organizacije i udruge koje prijavljuju programe javnih potreba u kulturi dužne su u prilozima dostaviti izvadak iz Registra nefitnih organizacija.
- Uz prijavu obvezno se ispunijava Prijedlog programa kao zaseban dokument.
- Polja u Prijavnici označena zvjezdicom (\*) obvezno je ispuniti.

### **5. KAMO POSLATI PRIJAVU?**

Prijava se podnosi *online* na odgovarajućem obrascu br. 16. Prijavnica za potporu programima digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti za 2017. godinu dostupna je na mrežnim stranicama Ministarstva kulture: [www.min-kultura.hr/prijavnice](http://www.min-kultura.hr/prijavnice). Prijavnici popunjenu *online* predlagatelj treba ispisati, ovjeriti i dostaviti u tiskanom obliku sa svim prilozima na sljedeću adresu: Ministarstvo kulture, Zagreb, Runjaninova 2.

Prijavnica se šalje preporučeno poštom, kurirom ili osobno predaje u urudžbenom uredu/pisarnici.

### **6. ROK SLANJA PRIJAVE**

Rok prijave na temelju Poziva jest od 27. lipnja 2016 do 26. kolovoza 2016. godine

Prijava je dostavljena u roku ako je na prijamnom žigu razvidno da je zaprimljena u pošti do kraja datuma koji je naznačen kao rok prijave. U slučaju da je prijava dostavljena osobno u pisarnicu, predlagatelju će biti izdana potvrda o točnom vremenu primitka pošiljke.

Sve prijave poslane izvan roka neće biti uzete u razmatranje.

### **7. KOMU SE OBRATITI AKO IMATE PITANJA?**

Pitanja vezana uz Poziv dijele se u dvije kategorije:

- tehnička pitanja vezana uz postupak online prijavljivanja – help desk, telefon: 01/4866-333

- stručna pitanja vezana uz sadržaj prijavnice; 01/4866-519 (Jelena Rubić Lasić), [jelena.rubic-lasic@min-kulture.hr](mailto:jelena.rubic-lasic@min-kulture.hr), 01/4866 549 (Martina Kovač), [martina.kovac@min-kulture.hr](mailto:martina.kovac@min-kulture.hr) i 01/4866 588 (Ivana Krušec Rubić), [ivana.krusec@min-kulture.hr](mailto:ivana.krusec@min-kulture.hr)

Radi osiguranja ravnopravnosti sudjelovanja svih potencijalnih predlagatelja, Ministarstvo kulture ne može davati prethodna mišljenja o prihvatljivosti predlagatelja, partnera, o aktivnostima ili troškovima navedenim u prijavi.

## 8. VREDNOVANJE PROGRAMA I DONOŠENJE ODLUKE O DODJELI SREDSTAVA

### Pregled prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva

Stručna služba Ministarstva kulture provjerava prijavnice i poštovanje propisanih uvjeta Poziva.

Nakon provjere svih pristiglih i zaprimljenih prijava u odnosu na propisane uvjete Poziva stručna služba Ministarstva kulture priprema materijale za Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“, savjetodavno tijelo Ministarstva kulture koje vrednuje sve pristigle programe/projekte.

Pri vrednovanju programa primjenjuju se temeljni kriteriji uređeni člankom 7. Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (NN 55/16) te se razmatraju obvezni posebni podaci o programu koji se mogu pronaći na zadnjoj stranici prijavnice nakon ispisa.

Popis odobrenih i odbijenih programa objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture.

### Dostava dodatne dokumentacije i ugovaranje

Stručna služba Ministarstva kulture može na vlastiti prijedlog ili na prijedlog Vijeća projekta „Hrvatska kulturna baština“ zatražiti dostavu dodatne dokumentacije, odnosno obrazloženja programa

Provjeru dodatne dokumentacije vrši stručna služba Ministarstva kulture i/ili Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“.

Ako predlagatelj ne dostavi traženu dodatnu dokumentaciju u traženom roku (koji ne smije biti kraći od 8 dana), njegova će se prijava smatrati neprihvatljivom i odbaciti.

Nakon provjere dostavljene dokumentacije i provedenog postupka vrednovanja programa Vijeće projekta „Hrvatska kulturna baština“ predlaže konačnu listu odabralih programa/projekata za dodjelu sredstava na odlučivanje ministru kulture.

### Rok za podnošenje prigovora na odluke o Programu javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2017. godinu

Rok za podnošenje prigovora iznosi 15 dana nakon javne objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture ([www.min-kulture.hr](http://www.min-kulture.hr)).

### POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE

#### Obrasci

Prijavnica za potporu programima digitalizacije u arhivskoj, knjižničnoj i muzejskoj djelatnosti za 2017. godinu – broj 16

Prijedlog programa

#### Propisi i dokumenti

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)

Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (NN 55/16)

Strateški plan Ministarstva kulture za razdoblje 2015.-2017